

**1° CONCORSO**  
**“Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell’infertilità/sterilità”**

**Scadenza 15 gennaio 2009**

**1. ORGANIZZAZIONE**

Il Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali e l’Istituto Superiore di Sanità, in collaborazione con Feelmax, organizzano la 1^ Edizione del Concorso “ **Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell’infertilità/sterilità** ” rivolto a giovani registi emergenti.

**2. OBIETTIVI**

Questo concorso nasce con l’intento di promuovere il difficile tema della prevenzione dell’infertilità/sterilità attraverso la capacità narrativa e la creatività dei partecipanti, e al tempo stesso con lo scopo di stimolare la fantasia e contribuire ad una maggiore visibilità di giovani talenti.

**3. PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Data e luogo di Premiazione del Concorso saranno comunicati dopo la scadenza del concorso.

**4. IL CONCORSO**

- L’iscrizione è **gratuita** e la data di scadenza è il **15 gennaio 2009**.
- Ogni opera deve avere durata massima di **8 minuti**, inclusi i titoli di testa e di coda.
- E’ prevista l’assegnazione di un unico Premio, esso consiste in un assegno di € 1.500,00 (millecinquecento/00) oppure nell’assegnazione di attrezzatura tecnica di equivalente valore di mercato. Il Premio verrà consegnato al vincitore durante la serata di Gala organizzata dall’Istituto Superiore di Sanità a Roma, in sede da designare.
- I cortometraggi verranno giudicati da una Giuria che ne valuterà la qualità creativa ed artistica.
- Gli Autori devono presentare i cortometraggi in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
- La Giuria del concorso attribuirà il seguente premio:

**“ Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell’infertilità/sterilità ”**  
( 1° Premio assoluto )

## 5. MODALITA' DI ISCRIZIONE

- Sono accettati al concorso esclusivamente partecipanti nati dopo il 01/01/1980
- Ogni concorrente potrà partecipare complessivamente al massimo con **1 cortometraggio**, prodotto dopo il 1° gennaio 2008;
- Il concorso è rivolto esclusivamente a persone fisiche.
- Sono ammessi al concorso solo ed unicamente cortometraggi inediti, pena l'esclusione dal concorso stesso.
- Il cortometraggio può essere girato su qualsiasi formato, ma dovrà essere inviato in 2 copie, esclusivamente in formato DVD e sul supporto dovranno essere chiaramente indicati: titolo del corto, cognome e nome del regista, durata ed anno di realizzazione.
- Deve essere anche allegato un CD contenente: un brevissimo curriculum vitae del regista, una sinossi breve di circa 2 righe, una sinossi più dettagliata (10-15 righe) e le informazioni (ovvero Autore / Titolo Brano / Esecutore) di tutti i brani musicali utilizzati nel cortometraggio. Il suddetto materiale potrà essere pubblicato sul sito della Feelmax e di tutti i Partners organizzatori del concorso.
- Devono essere allegati:
  - copia di un documento d'identità,
  - un'autocertificazione che confermi la data di nascita,
  - un'autocertificazione della proprietà intellettuale dell'opera con i nomi degli autori.
- Il Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali e L'Istituto Superiore di Sanità faranno propri tutti i diritti per lo sfruttamento dei cortometraggi dei primi tre classificati nelle proprie attività per 12 mesi (a partire dalla data della premiazione del 1° classificato), fatto escluso lo sfruttamento commerciale dei cortometraggi stessi.
- La scheda d'iscrizione dovrà essere chiaramente compilata in tutte le 3 pagine e debitamente firmata in originale nelle 3 pagine inviate (pena l'esclusione dal concorso). In caso di corto realizzato da minorenni occorre anche la firma di un genitore. (dal sito è scaricabile la Scheda di iscrizione nei formati doc e pdf)
- Il plico (con le 2 copie DVD di ciascun cortometraggio concorrente, la relativa scheda d'iscrizione ed il materiale informativo richiesto) dovrà essere spedito entro le ore 24 del **15 gennaio 2009** (farà fede il timbro postale), ma deve anche arrivare solamente con: posta ordinaria o prioritaria, al seguente indirizzo:

**CONCORSO “ Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell’infertilità/  
sterilità ”**

**c/o Feelmax (Alla c.a: Dott.ssa C.Cellini) Via Germanico 172 – 00192 Roma**

- I plichi non potranno essere portati a mano, pena l'esclusione dal concorso.
- Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati saranno rifiutati.
- I materiali inviati, non verranno restituiti.
  
- Il mittente inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.
  
- I partecipanti al concorso, con l'iscrizione, autorizzano il Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali, l'Istituto Superiore di Sanità e la Feelmax, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle eventuali manifestazioni collegate.

## 6. SELEZIONI E PREMIAZIONI

- La Giuria assegnerà il premio a suo insindacabile giudizio, il Premio “ **Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell'infertilità/sterilità** ” non può essere assegnato con ex aequo.
- Data e luogo delle Premiazioni saranno comunicati dopo la scadenza del concorso;
- I nominativi della giuria saranno comunicati dopo la data di scadenza del concorso.

## 7. NORME GENERALI

- L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione.
  
- Le copie dei DVD dei cortometraggi inviati non saranno restituite.
  
- Il vincitore deve inserire i loghi del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali, dell'Istituto Superiore di Sanità e della Feelmax, oltre alla dicitura “ **Miglior cortometraggio 2009 sul tema della prevenzione dell'infertilità/sterilità** ” e il tipo di premio vinto nei credits di testa nelle copie del corto realizzate successivamente alla data di premiazione. Una copia del DVD del cortometraggio con la dicitura inserita dovrà essere inviata allo stesso indirizzo del concorso.
  
- Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito [www.feelmax.it](http://www.feelmax.it)
  
- L'invio della scheda di partecipazione compilata e firmata implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento. Deve essere firmato anche il trattamento dei dati.
  
- Sul sito promotore [www.feelmax.it](http://www.feelmax.it) saranno comunicate tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, la data di premiazione, nonché ogni altra utile notizia.
  
- Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.
  
- Per ulteriori informazioni scrivere a: [info@feelmax.it](mailto:info@feelmax.it) alla c.a: Dott.ssa Cristina Cellini

## **ULTERIORI NOTE INFORMATIVE (fanno parte integrante del bando):**

- 1) Per compilare la Scheda di Iscrizione, scaricarla dal sito in formato .doc. o in formato .pdf.
- 2) Nella Scheda di Iscrizione (pagina 2), per quanto riguarda il **Genere**, è stato inserito anche il generico Fiction (corto di finzione) poichè molti autori non sanno ben definire il Genere del proprio cortometraggio. E' comunque consigliabile scegliere il Genere più idoneo.
- 3) Nella Scheda di Iscrizione (pagina 2), per quanto riguarda la **Musica** utilizzata nel cortometraggio:
  - scrivere **SI** a: Brani Musicali Amatoriali/Classici: se sono stati usati esclusivamente brani musicali composti amatorialmente dall'autore del corto o da amici non iscritti alla SIAE, ed anche se sono stati utilizzati musiche di autori per cui non è dovuto alcun diritto, perchè deceduti da più di 70 anni, come ad esempio Mozart, Chopin, ecc.
  - scrivere **SI** a: Brani Musicali Commerciali: se sono stati usati brani musicali di cui non si detiene alcun diritto (ovvero brani copiati da CD messi in commercio);
  - scrivere **SI** a: Brani Musicali con Diritti acquisiti: se sono stati usati brani musicali di cui si detengono i diritti (ovvero: diritti acquistati con liberatoria dall'Autore delle musiche iscritto alla SIAE).In ogni caso, inserire sempre nel CD un elenco completo di tutti i brani musicali utilizzati, specificando se sono amatoriali, commerciali o con diritti acquisiti.
- 4) Controllate che OGNI PAGINA della Scheda di Iscrizione inviata sia **firmata**: in caso contrario l'iscrizione NON E' VALIDA
- 5) ATTENZIONE: NON VARIARE le domande della Scheda di iscrizione: in caso contrario l'iscrizione NON E' VALIDA
- 6) ATTENZIONE: Nella compilazione della Scheda di iscrizione NON SONO AMMESSE CANCELLATURE: in caso contrario l'iscrizione potrebbe NON ESSERE VALIDA. In caso dubbio, è meglio compilare nuovamente la Scheda di iscrizione.
- 7) Non inviateci cortometraggi con all'inizio **Menù di scelta, Bande colorate, Numerazioni e Neri** che allungano la durata del corto stesso. Il cortometraggio deve partire immediatamente, al massimo dopo 2, 3 o 4 secondi di nero.
- 8) Si consiglia di non aspettare l'ultimo giorno (15 gennaio 2009), per l'invio dei cortometraggi.
- 9) **ATTENZIONE:** Nella prima pagina, bisogna riempire: (*una possibilità esclude l'altra*)  
o la **1° parte** riservata al **Referente** (cioè responsabile nel caso di minore) che presenta il cortometraggio, oppure la **2° parte** riservata al **Filmmaker** (colui che ha prodotto e/o realizzato il cortometraggio). Quindi è naturale che la **prima, seconda e terza** pagina devono essere firmate o dal Referente o dal Filmmaker.